

## Anna Rita Mignardi

### Profilo

Anna Rita Mignardi studia pianoforte dall'età di 10 anni e canta presso l'associazione corale Schola Cantorum Di Bazzano dall'eta di 12 anni.

Nell'A.A. 2019/20 si è diplomata in biennio di Pianoforte sotto la guida del M. Giuseppe Fausto Modugno a Modena.

Ha avviato lo studio del canto nel 2018 sotto la guida del M Katja Lytting. È neolaureata al Biennio di Canto Lirico presso l'ISSM Peri-Merulo di Reggio Emilia con la docente Marina Comparato.

È docente in alcuni progetti scolastici: presso l'IC8 di Modena come insegnante di Pianoforte e con la Fondazione Rocca dei Bentivoglio come esperto per la scuola primaria di primo grado.

Canta come solista in vari concerti per il coro Schola Cantorum di Bazzano e di recente ha partecipato ad alcune produzioni teatrali. Attualmente è stata selezionata dall'agenzia Me Opera Management.

### Formazione

- ➲ 2013, Maturità Classica presso Liceo Classico IIS A. Paradisi di Vignola
- ➲ 2013-2015 Segue il corso Preaccademico di Organo e Composizione Organistica presso ISSM "G. B. Martini" di Bologna (M. Marco Arlotti)
- ➲ Ottobre 2018, Laurea Triennale in Pianoforte presso ISSM "G. Frescobaldi" di Ferrara (M. Stefania de Stefano)
- ➲ Aprile 2021, Laurea Biennale in Pianoforte presso ISSM "Vecchi-Tonelli" di Modena (M Giuseppe Fausto Modugno)
- ➲ Marzo 2023, Laurea Biennale in Canto Lirico presso ISSM "Peri-Merulo" di Reggio Emilia (M. Marina Comparato)

## Masterclass

### Pianoforte:

- ☒ Masterclass con il M. Aleksandar Madzar (11 - 12 maggio 2017).
- ☒ Workshop tenuto dal M Fabrizio Ottaviucci riguardante Sonatas and Interludes di John Cage (6 - 7 aprile 2017).
- ☒ Masterclass tenuta dal M. Filippo Gamba (30 maggio 2018).
- ☒ Masterclass tenuta dal M. Luca Ciammarugh (21-22 febbraio 2019).

### Canto Lirico

- ☒ Masterclass tenuta dai M. Katja Lytting e Mario Malagnini (Gardone Riviera, 3 - 9 settembre 2018)
- ☒ Masterclass tenuta dal M. Christian Starinieri (Modena, 7-10/02/2019)
- ☒ Masterclass tenuta dal M. Danilo Formaggia (Porto Sant'Elpidio, 24 - 30 Agosto 2020)
- ☒ Masterclass tenuta dal M. Chris Merritt (Modena, 3 - 5 Giugno 2023)
- ☒ Masterclass tenuta dal M. Aphrodite Patoulidou (Modena 6 – 9 Giugno 2023)
- ☒ Masterclass tenuta dal M. Gloria Banditelli (Faenza, 26 – 31 Agosto 2023)
- ☒ Masterclass tenuta dal M. Luca Canonici (Milano, 11-13 Gennaio, 15-17 Febbraio, 29-31 Marzo 2025)

### Organo

- ❖ Masterclass di Organo M. Klemens Schnorr (Bologna, 7-9 Aprile 2013)
- ❖ Masterclass di Organo M Jean-Pierre Lecaudey (Bologna 30-31 Maggio 2014)
- ❖ Masterclass Voyage autur de l'orgue - Stages d'orgue Paris (Parigi 30 agosto - 3 Settembre 2015)

## Esperienza lavorativa

- ❖ Preparazione a titolo gratuito di alcune classi della primaria dell'IC Bazzano Monteveglio per esibizioni canore (dal 2013 al 2018)
  - Direzione del coro scolastico composto da tutte le classi della scuola IC Bazzano Monteveglio (Giugno 2013)
  - Direzione per classi parallele (2014-2018)
- ❖ Esperta esterna per la Fondazione Rocca dei Bentivoglio (dal 2019 - Attuale)
  - Direzione del coro scolastico composto da tutte le classi della scuola primaria IC Bazzano Monteveglio (Giugno 2023)
- ❖ Docente di pianoforte (Progetto PON) presso la scuola media IC8 Modena (dal 2021 - Attuale)
- ❖ Esperta esterna per Circolo Bononcini Vignola (dal 2024 - Attuale)
- ❖ Docente di Pianoforte presso Fondazione Rocca dei Bentivoglio (dal 2024 – Attuale)
- ❖ **1 MESE SUPPLENZA su Sostegno:** 14/01/25 – 14/02/25 presso IC Zola Predosa (BO)

## Produzioni

- ❖ Massenet, Narciso (Coro) Produzione ISSM “Peri-Merulo” Reggio Emilia (30/05/21)
- ❖ Puccini, Suor Anglica (Conversa 1, Una novizia, Cacciatrice 1, Coro) Produzione Circolo Mayr-Donizetti Bergamo (13/01/23)
- ❖ Donizetti, Le convenienze e inconvenienze teatrali (Luigia) Produzione Circolo Mayr-Donizetti Bergamo (10/02/23)

## Concerti

### Pianoforte

- ❖ Ferrara PianoDuo Festival (28/02/2017)
- ❖ Il conservatorio per Interno verde, le classi di pianoforte al giardino di Palazzo Scroffa (12/05/2018)

- ❖ Dentro la musica, Opera e Danza - Certeze e incertezze Beethoven e Debussy (02/03/2019)
- ❖ Concerto per Pianoforte e Voce per Associazione Italiana Donne Medico di Ferrara (Ferrara, 19/09/2018)
- ❖ Maratona Beethoveniana (19/06/2021)

#### Canto Lirico

- ❖ Armonie di suoni e voci aspettando Natale (Bazzano, 10/12/2017)
- ❖ Concerto di Natale con la Schola Cantorum di Bazzano (Bazzano, 10/12/2017)
- ❖ Concerto di Natale con la Schola Cantorum di Bazzano (Bazzano, 23/12/2017)
- ❖ Concerto la scuola che accoglie (Bologna, 11/03/2018)
- ❖ Concerto per Pianoforte e Voce per Associazione Italiana Donne Medico di Ferrara (Ferrara, 19/09/2018)
- ❖ Concerto al centro cultura a Cavriago (Cavriago, 02/12/2018)
- ❖ Concerto della masterclass a Gardone Riviera (Gardone Riviera, 9/09/2018)
- ❖ Dentro la musica, Opera e Danza - Certeze e incertezze Beethoven e Debussy (02/03/2019)
- ❖ Concerto Musiche di Mons. Marco Frisina (30/03/2019)
- ❖ Itinerari Organistici Giorgio Piombini (Bologna, 12/05/2019)
- ❖ Il melodramma al tempo di Metastasio (Reggio Emilia, 01/06/2019)
- ❖ Concerto di Natale con la Schola Cantorum di Bazzano (Spilamberto, 17/12/2023)
- ❖ Concerto STOP alla violenza CGIL (Vignola, 21/11/2024)
- ❖ Concerto Monaco di Baviera (Erlöserkirche München-Schwabing, 30/11/2024)
- ❖ Concerto di Natale con la Schola Cantorum di Bazzano (Spilamberto, 21/12/2024)
- ❖ Concerto di Natale con la Schola Cantorum di Bazzano (Bazzano, 22/12/2024)
- ❖ Partecipazione manifestazione V-Day Modena nell'ambito del progetto “One Billion rising” (Savignano sul Panaro, 14/02/2025)

#### Lingue

- ❖ Italiano – C2 (Madrelingua)
- ❖ Inglese – B2
- ❖ Spagnolo – A2