

# ELENA CAVANI

---

Nel **2016** sostiene l'esame di ammissione al Triennio Ordinamentale di I Livello presso l'ISSM Vecchi-Tonelli di Modena e Carpi, superandolo con la votazione di 28/30 iniziando il percorso di studi coi Maestri **Corrado Giuffredi** (primo clarinetto dell'OSI, Orchestra della Svizzera Italiana), **Fabrizio Meloni** (Primo clarinetto della Filarmonica della Scala), **Simone Nicoletta** (Primo clarinetto del Teatro Comunale di Bologna) e **Annamaria Giaquinta**.

**25-27 settembre 2017**, Modena, Masterclass del **Maestro Fabrizio Meloni** come allieva effettiva

**2018**, fonda la **MYWO** (Modena Young Wind Orchestra) che, nel 2018, ha omaggiato il compositore Gioacchino Rossini con una serie di concerti nella provincia di Modena, e nel 2019 ha accompagnato in concerto il Maestro **Andrea Tofanelli**

**29 aprile 2018**, esegue in concerto come prima esecuzione assoluta la trascrizione del concerto K622 di Mozart per clarinetto e organo di Giovanni Michelini, con lo stesso Michelini

**21-22 maggio 2018**, Modena, Masterclass del Maestro **Calogero Palermo** come allieva effettiva

**9 dicembre 2018**, vesperi d'organo d'Avvento, Duomo di Modena, esecuzione del concerto K622 di Mozart accompagnata dal Maestro Daniele Bononcini, Maestro di cappella e organista del Duomo di Modena

**12-15 marzo 2019**, partecipazione al Grande Concerto dell'Unità d'Italia con l'Orchestra Nazionale di Fiati dei Conservatori presso il Palazzo della Gran Guardia di Verona, sotto la direzione del Maestro **Fulvio Creux**

**22 giugno 2019**, esecuzione da solista di Konzertstück n.2, Mendelssohn in occasione di un concerto del **Modena Clarinet Ensemble** a Lama Mocogno

**11 luglio 2019**, esecuzione da solista di Konzertstück n.2, Mendelssohn (accompagnata da quintetto d'archi), in occasione della stagione "**Estate Musicale a Nocera Umbra**"

**10-12 settembre 2019**, Modena, Masterclass del Maestro **Calogero Palermo** come allieva effettiva

**11 settembre 2019**, sostiene l'esame di ammissione al Biennio Ordinamentale di II Livello presso l'ISSM Vecchi-Tonelli di Modena e Carpi, superandolo con la votazione di 28/30

Da **Novembre 2019 ad oggi**, Masterclass annuale del Maestro **Fabrizio Meloni** come allieva effettiva

Dal **2017** fa parte dell'**Orchestra di Fiati dell'ISSM Vecchi-Tonelli** di Modena e Carpi con la quale ha partecipato alla Masterclass di direzione del Maestro **Jan Van Der Roost** (novembre-Maggio 2018/19)

Ha partecipato in veste di primo clarinetto a diverse produzioni del Vecchi-Tonelli ed ha collaborato nel 2018 in una produzione orchestrale a Parma col Maestro **PierPaolo Maurizzi** (13-15 marzo 2018)

Il **16 dicembre 2019** consegue il Diploma di I Livello al Triennio Ordinamentale di Clarinetto con votazione 110/110.

Da **novembre 2019** frequenta il Biennio Ordinamentale di II Livello, sempre presso l'ISSM Vecchi-Tonelli di Modena.

Unitamente alla formazione clarinettistica:

dal **2016** insegna clarinetto presso il Corpo Bandistico di Riccò (MO)

Nel **2017** ha attivato un corso di propedeutica musicale nella scuola d'infanzia "Neri" di Formigine (MO)

Dal **2019** è presidente della Scuola di Musica "Efrem Boschetti" del Corpo Bandistico di Montese (MO), dove insegna clarinetto e segue il corso di propedeutica.

Il **7 Aprile 2021** consegue il Diploma di II Livello al Biennio Ordinamentale di Clarinetto con votazione 110/110 e Lode.