

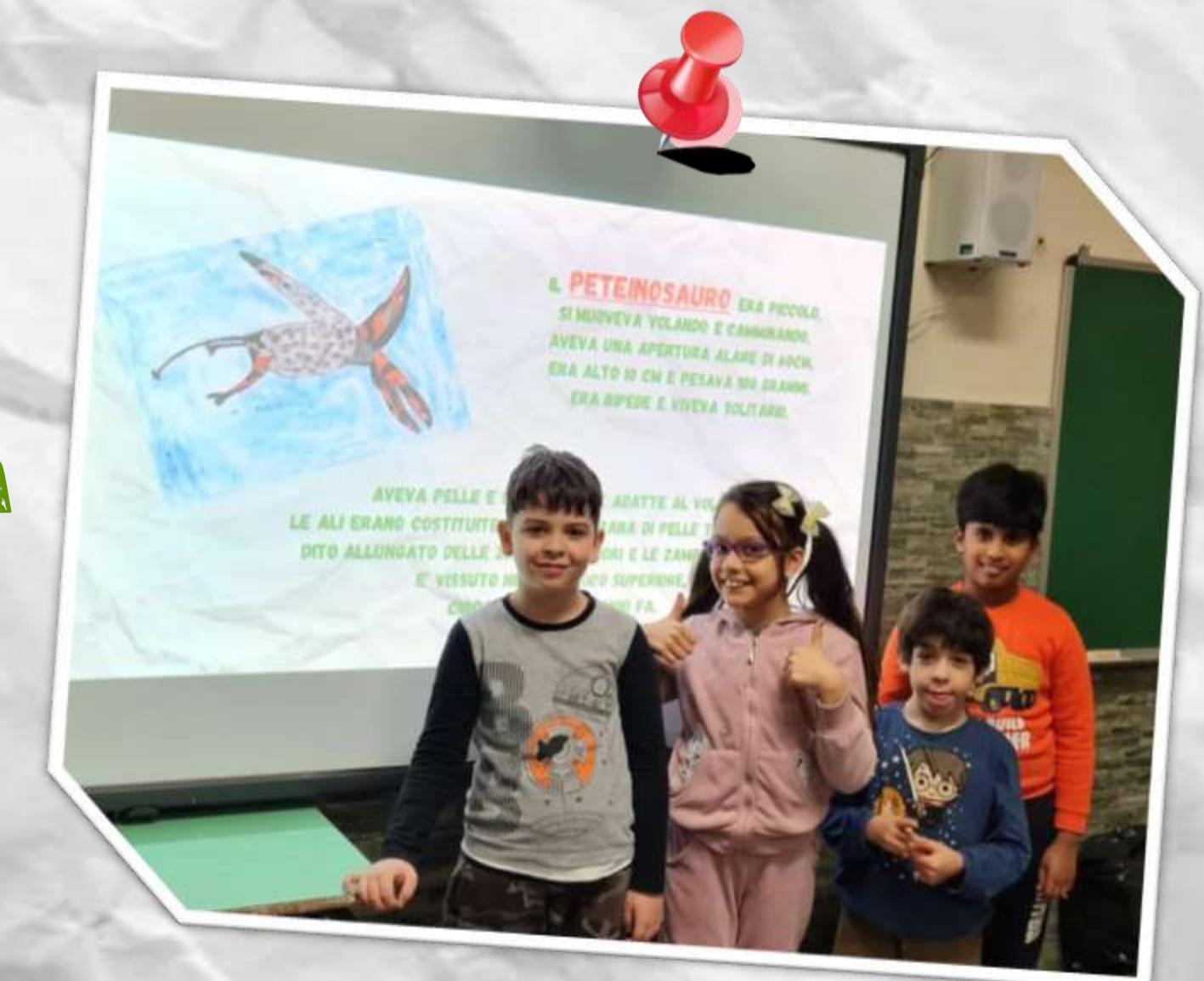
IL NOSTRO JURASSIC PARK





**IL PETEINOSAURO ERA PICCOLO,
SI MUOVEVA VOLANDO E CAMMINANDO,
AVEVA UNA APERTURA ALARE DI 60CM,
ERA ALTO 10 CM E PESAVA 100 GRAMMI.
ERA BIPEDE E VIVEVA SOLITARIO.**

**AVEVA PELLE E OSSA LEGGERE ADATTE AL VOLO.
LE ALI ERANO COSTITUITE DI UNA MEMBRANA DI PELLE TESA
TRA UN DITO ALLUNGATO DELLE ZAMPE ANTERIORI E LE
ZAMPE INFERIORI.
E' VISSUTO NEL TRIASSICO SUPERIORE,
CIRCA 215 MILIONI DI ANNI FA.**



**IL TRICERATOP ERA ALTO 3 METRI, LUNGO 9 METRI
E PESAVA CIRCA 10 TONNELLATE.**
ERA QUADRUPEDE E NON ERA MOLTO VELOCE.
ERA ERBIVORO E VIVEVA IN GRUPPO.
VIVEVA NEL TARDO CRETACEO.



CURIOSITÀ
IL NOME TRICERATOPO SIGNIFICA:
CON 3 CORNA SULLA FACCIA.
ERA UN DINOSAURO CON UNA GRANDE TESTA
CIRCONDATA DA UN COLLARE OSSEO.
UTILIZZAVA LE SUE CORNA COME DIFESA.
LA SUA FAMIGLIA È QUELLA DEI CERATOPSIDI.
VIVEVA IN NORD AMERICA.



IL DIPLODOCO ERA ALTO FINO A 12 METRI,

LUNGO FINO A 28 METRI PESAVA DA 10 A 16 TONNELLATE.

**AVEVA COLLO E CODA LUNCHISSIMI. IL COLLO ERA QUASI ORIZZONTALE
AL TERRENO E MISURAVA PIÙ DI 7 METRI.**

AVEVA UNA TESTA MINUSCOLA,

LUNGA SOLO 60 CM,

IL CRANIO ERA MOLTO PIÙ PICCOLO

RISPETTO AL CORPO.

LA CODA A FRUSTA LA USAVA

PER DIFENDERSI.

IL POLICE ERA ARTIGLIATO E LE ZAMPE

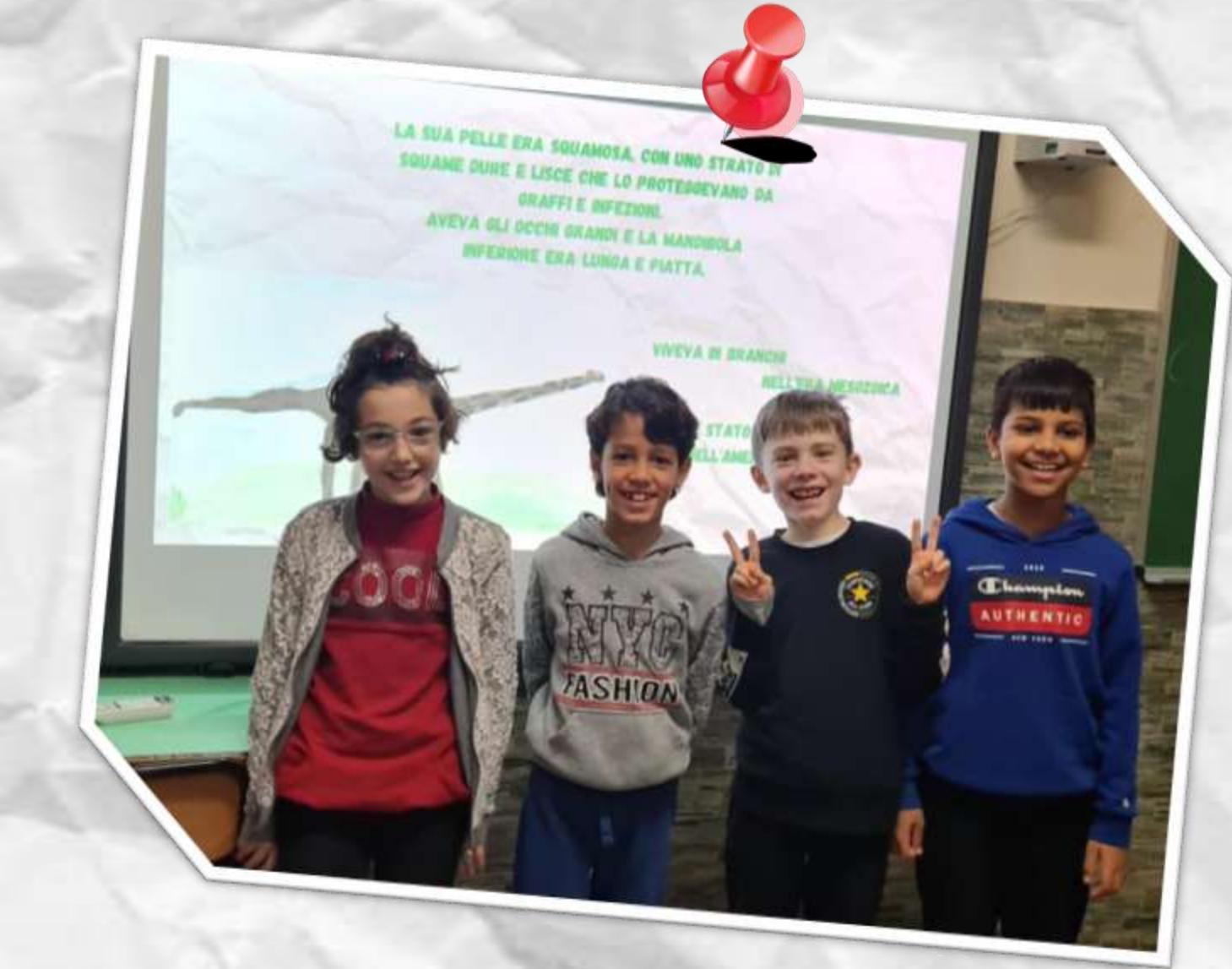
ANTERIORI AVEVANO UN UNICO

ARTIGLIO MOLTO LUNGO.



**LA SUA PELLE ERA SQUAMOSA, CON UNO STRATO DI
SQUAME DURE E LISCE CHE LO PROTEGGEVANO DA
GRAFFI E INFEZIONI.**

**AVEVA GLI OCCHI GRANDI E LA MANDIBOLA
INFERIORE ERA LUNGA E PIATTA.**



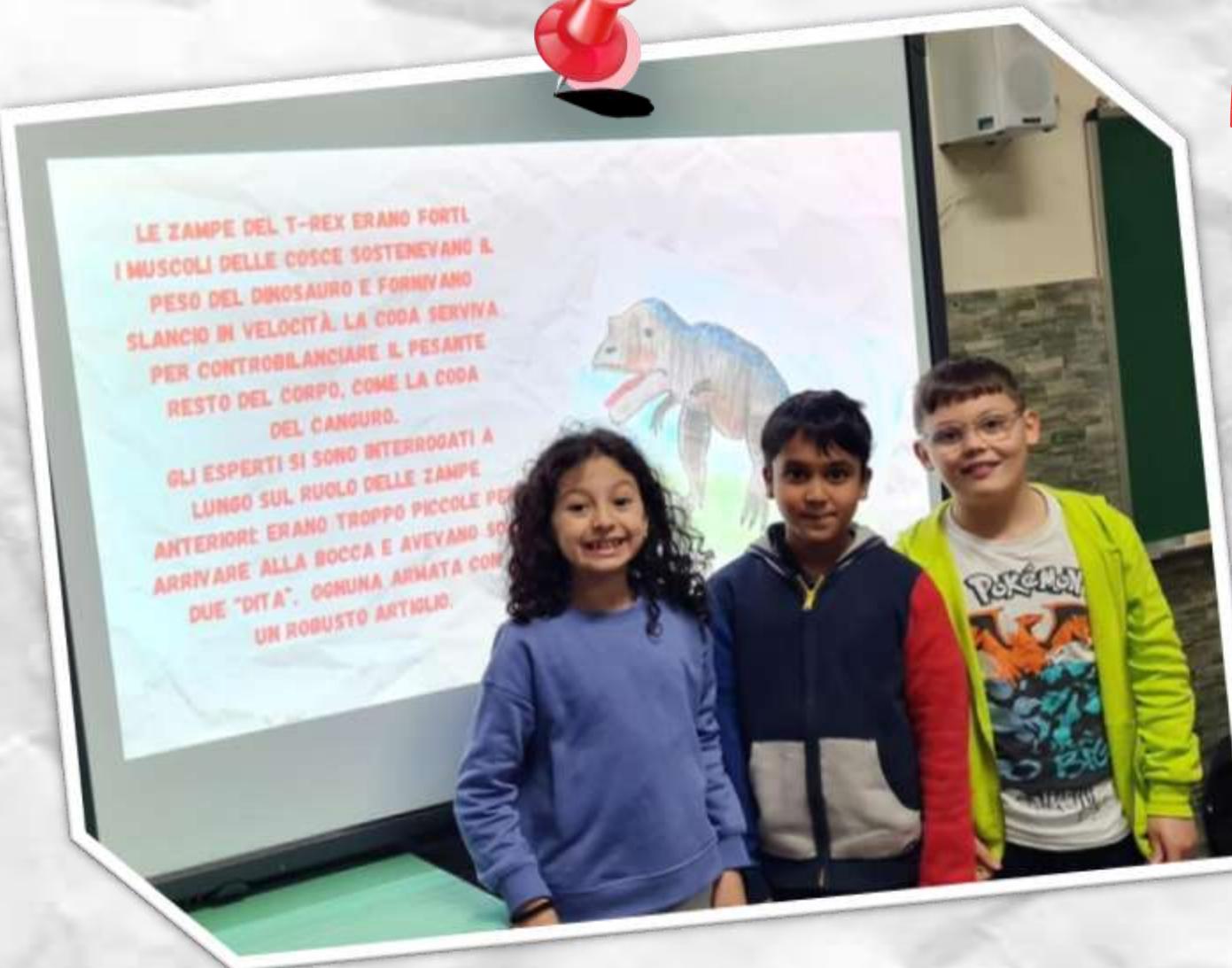
**VIVEVA IN BRANCHI
NELL'ERA MESOZOICA**

**È STATO RINTRACCIATO
NELL'AMERICA DEL NORD.**

**IL TIRANNO SAURO ERA ALTO A 6 METRI E PESAVA 7 TONNELLATE.
ERA UNO DEI DINOSAURO CARNIVORI PIÙ GRANDI DI TUTTI I TEMPI.
È VISSUTO NEL PERIODO CRETACEO FRA I 68 E I 65 MILIONI DI ANNI FA.**



**IL T-REX PROBABILMENTE CARICAVA LE SUE
PREDE A GRAN VELOCITÀ E A BOCCA
SPALANCATA, QUESTO INFILIGGEVA IL MASSIMO
DANNO E RIDUCEVA IL RISCHIO DI LOTTA.
I DENTI ERANO SEGHETTATI E SOSTENUTI DA UNA
POTENTE MANDIBOLA IN GRADO DI FRANTUMARE
OGNI COSA: LACERAVANO LA PELLE E MASTICANO
GLI OSSI CON FACILITÀ. PROBABILMENTE
INGOIAVA PEZZI DI CARNE E OSSI,
COME UN COCCODRILLO.**



**GLI ESPERTI SI SONO INTERROGATI A
LUNGO SUL RUOLO DELLE ZAMPE
ANTERIORI: ERANO TROPPO PICCOLE PER
ARRIVARE ALLA BOCCA E AVEVANO SOLO
DUE "DITA", OGNUNA ARMATA CON
UN ROBUSTO ARTIGLIO.**

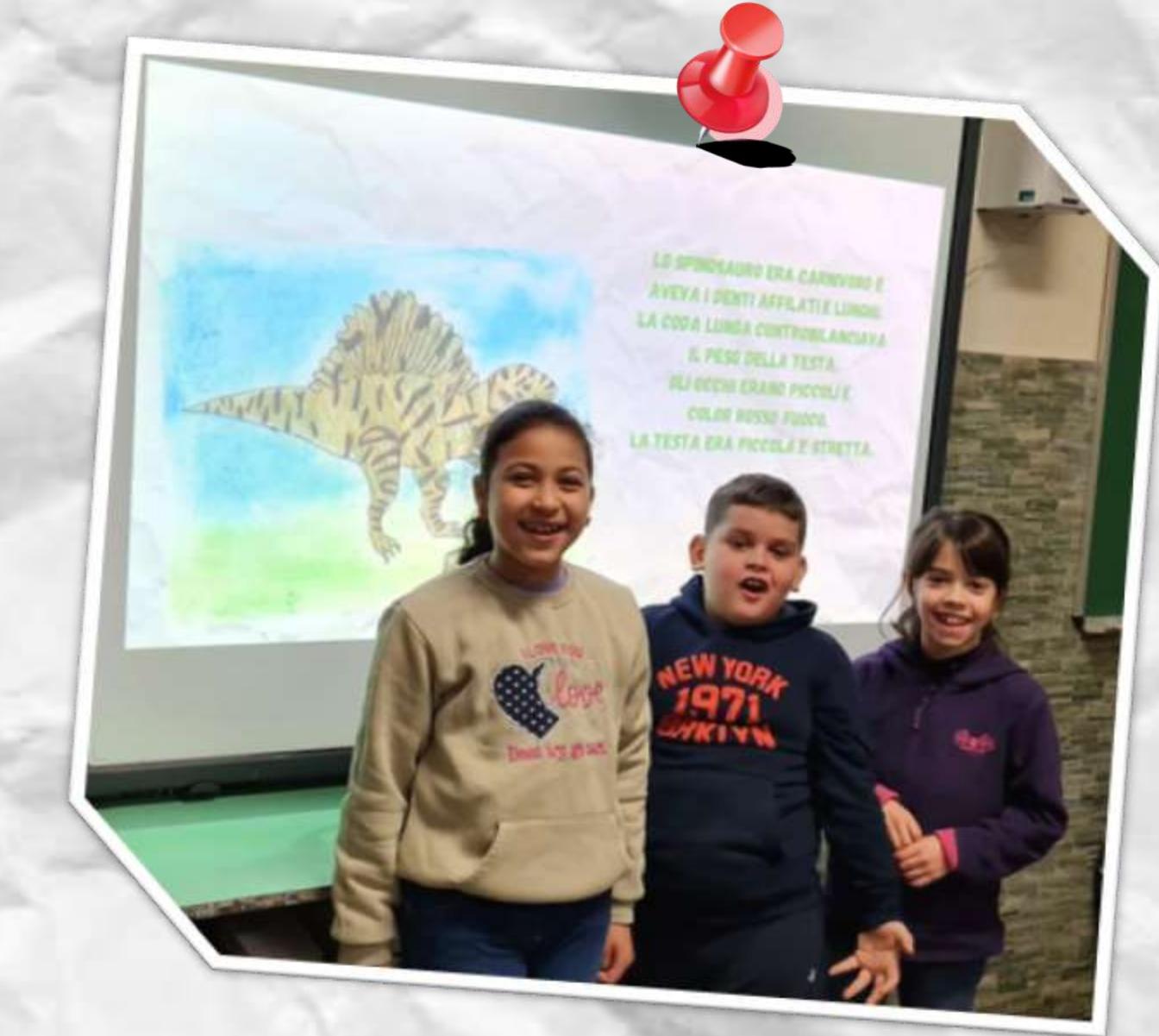
**LE ZAMPE DEL T-REX ERANO FORTI.
I MUSCOLI DELLE COSCE SOSTENEVANO IL PESO DEL DINOSAURO
E FORNIVANO SLANCIO IN VELOCITÀ. LA CODA SERVIVA PER
CONTROBILANCIARE IL PESANTE RESTO DEL CORPO,
COME LA CODA DEL CANGURO.**



**Lo SPINOSAURO ERA ALTO 6 METRI,
PESAVA FINO A 4 TONNELLATE
ED ERA LUNGO 15 METRI
VIVEVA NEL PRIMO CRETACEO.**

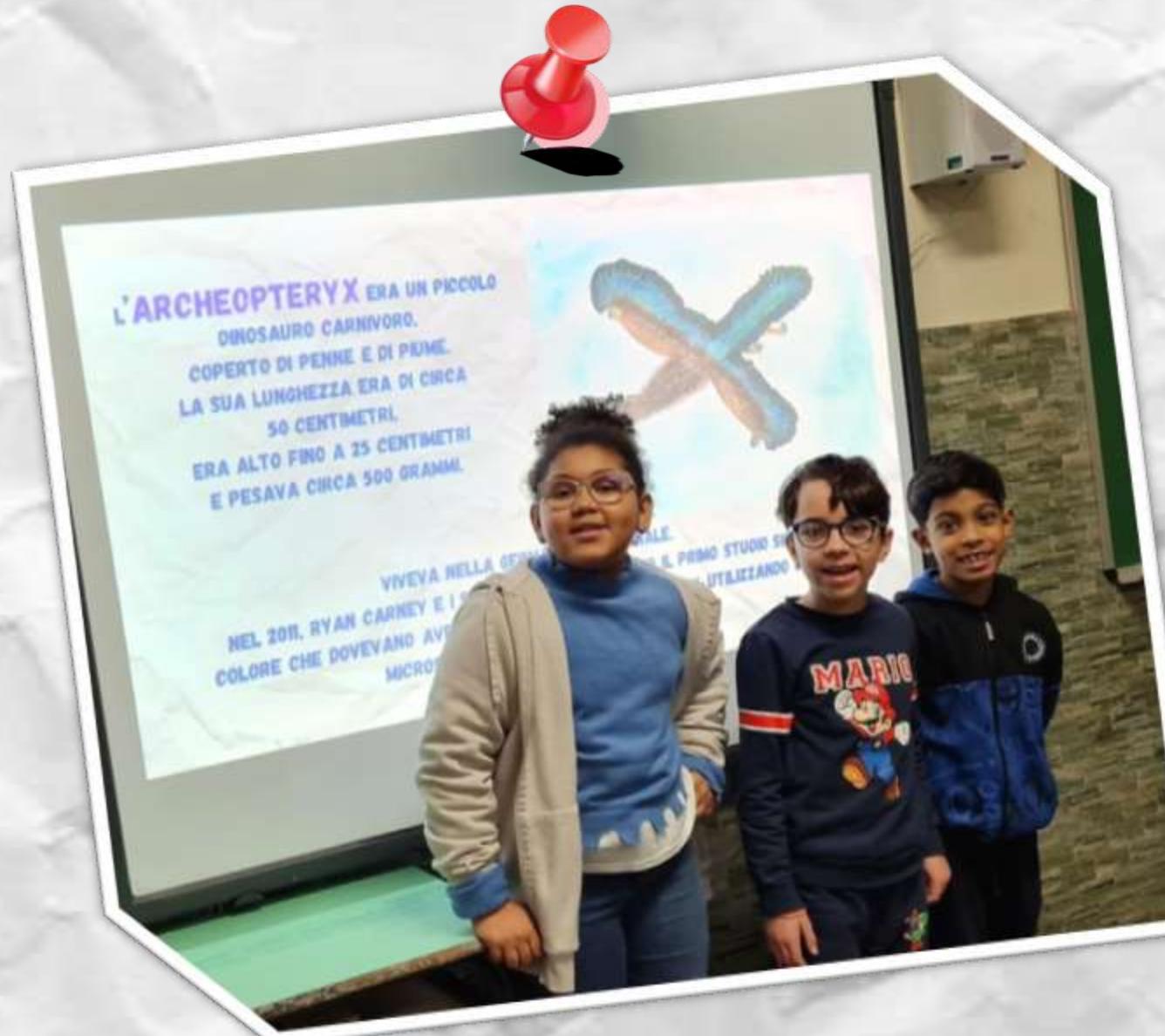
**IL NOSTRO DINOSAURO AVEVA SOPRA ALLA
SCHIENA UNA VELA CHE SERVIVA PER
PROTEGGERE LA SPINA DORSALE.
L'ALTEZZA DELLA VELA ARRIVAVA
FINO A 1,8 METRI.
ERA BIPEDI, PERCHÉ NON USAVA LE
ZAMPE ANTERIORI ED ERA VELOCE
NEGLI SPOSTAMENTI.**





**LO SPINOSAURO ERA CARNIVORO E
AVEVA I DENTI AFFILATI E LUNGI.
LA CODA LUNGA CONTROBILANCIAVA IL PESO
DELLA TESTA. GLI OCCHI ERANO PICCOLI E
COLOR ROSSO FUOCO.
LA TESTA ERA PICCOLA E STRETTA.**

**L'ARCHEOPTERYX ERA UN PICCOLO
DINOSAURO CARNIVORO,
COPERTO DI PENNE E DI PIUME.
LA SUA LUNGHEZZA ERA DI CIRCA
50 CENTIMETRI,
ERA ALTO FINO A 25 CENTIMETRI
E PESAVA CIRCA 500 GRAMMI.**



**VIVEVA NELLA GERMANIA MERIDIONALE.
NEL 2011, RYAN CARNEY E I SUOI COLLEGHI ESEGUIRONO IL PRIMO
STUDIO SUL COLORE CHE DOVEVANO AVERE LE PIUME
DELL'ARCHEOPTERYX UTILIZZANDO UN MICROSCOPIO
ELETTRONICO A SCANSIONE.**



**IL VELOCIRAPTOR ERA
UN DINOSAURO MOLTO VELOCE.
ERA ALTO DA 1 METRO, A POCO MENO DI 2 METRI E
PESAVA CIRCA 45 KG. È VISSUTO NEL CRETACEO
SULLA TERRAFERMA.**

**ERA BIPEDA E VIVEVA SOLITARIO,
MA PER ATTACCARE CACCIAVA IN GRUPPO.
INFATTI, NONOSTANTE LE DIMENSIONI,
ERA UN TEMIBILE CARNIVORO.

SUL DITO CENTRALE DEL PIEDE AVEVA UN MICIDIALE
ARTIGLIO CHE TENEVA SOLLEVATO DURANTE LA CORSA
E LO UTILIZZAVA PER BLOCCARE LE PREDE.
QUESTO RETTILE È CONSIDERATO L'ANTENATO DEGLI UCCELLI.**



DIETRO LE QUINTE:

**NOI PALEONTOLOGI DURANTE
L'ATTIVITÀ DI RICERCA...**

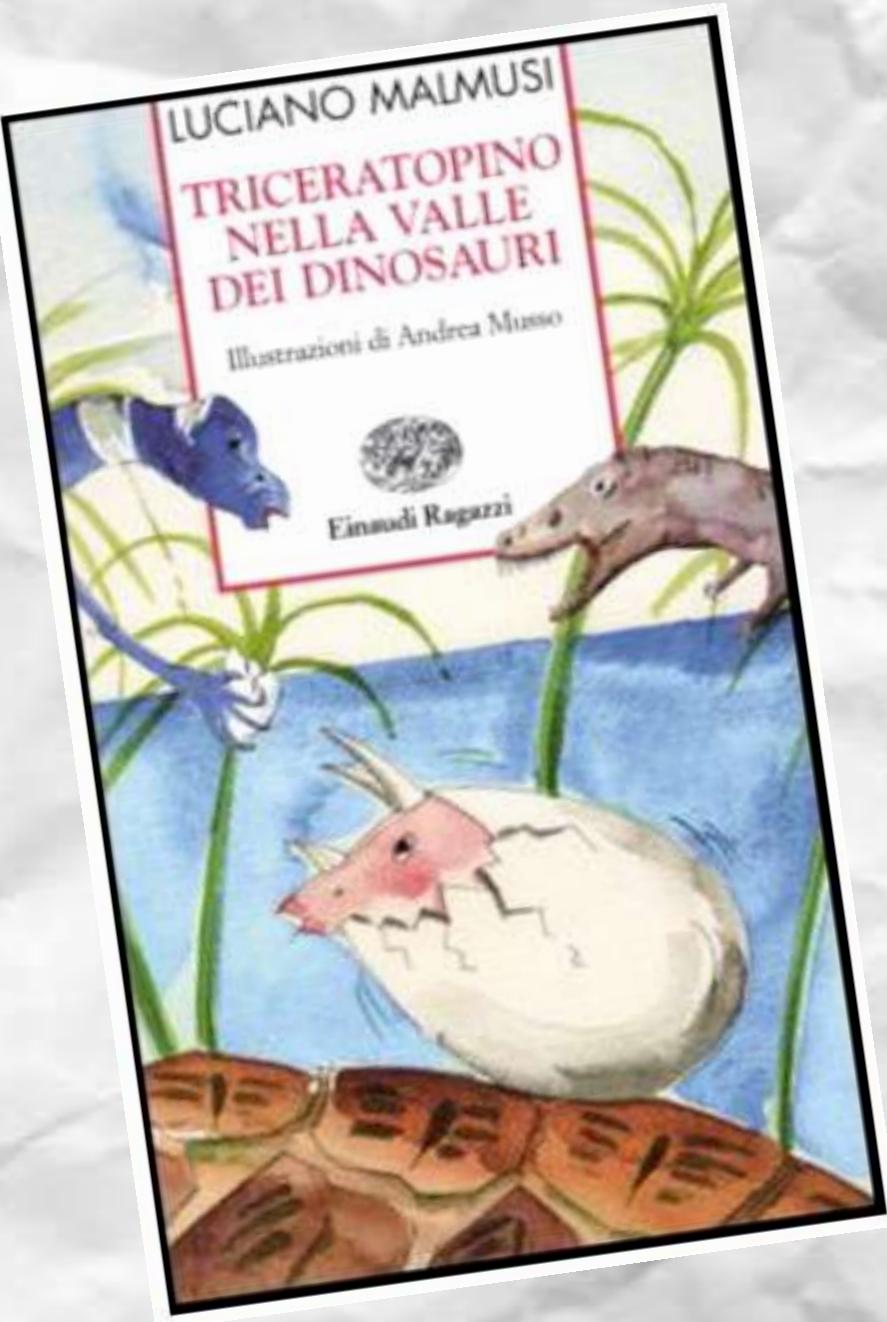


... E DI SCRITTURA DEL NOSTRO LAVORO



... ECCO LA NOSTRA REDAZIONE





**DOPPO AVER LETTO IL LIBRO
“TRICERATOPINO
NELLA VALLE DEI DINOSAURI”
SCRITTO DA LUCIANO MALMUSI,
ABBIAMO DECISO DI DIVENTARE
SCRITTORI ANCHE NOI!!**

ECCO LE NOSTRE STORIE...

Spinoso e l'avventura

Spinoso era un piccolo Spinoso che desiderava tanto esplorare la Pangea. Così, un giorno decise di partire per un viaggio. La prima tappa fu la foresta pluviale, qui incontrò Stegosauro e diventarono molto amici. Stegosauro era gentile e egli insegnò a mangiare l'erba. Però, a Spinoso non piaceva mangiare l'erba, perché lui era carnivoro! Spinoso, poi, chiese a Stegosauro di partire con lui per un nuovo viaggio e Stegosauro accettò. La seconda tappa fu la savana, lì i due amici incontrano Velociraptor, un vecchio amico di Spinoso che insegnò ai due a correre veloci. Così, per la terza tappa del viaggio erano in tre! Insieme andarono in Italia e incontrarono Besanosauro, che insegnò loro a nuotare. Mentre erano al mare, arrivò Ciro e vedendo tutti quei dinosauri insieme volle diventare loro amico. Spinoso era riuscito a far diventare amici dinosauri erbivori e carnivori.

Un dinosauro curioso

C'era una volta una mamma e il suo cucciolo di Archeopteryx. Il piccolo era giocherellone. Gli piaceva correre, saltare e fare i dispetti alla mamma. Ma un giorno accadde che il cucciolo di Archeopteryx si allontano troppo dal nido e si trovò in una valle piena di T-Rex. Questi T-Rex erano in cerca di prede e trovarono lui indifeso e solo, senza nessuno! Ad un tratto attorno al cucciolo arrivarono dei Triceratopi. Tra di loro ce n'era uno più piccolo, che aveva praticamente la stessa età del piccolo Archeopteryx. Il gruppo di Triceratopi salvò e riporto il piccolo al nido, purtroppo la sua mamma era stata attaccata e divorata dai T-Rex . I triceratopi presero, allora, una decisione: accettarono questo piccolo intruso. Presto i due cuccioli fecero amicizia e diventarono fratelli. Finalmente l'Archeopteryx aveva di nuovo una famiglia!

DENETH - MATTIA - TIKAME

Un dinosauro magico

Una volta c'era un dinosauro che si chiamava Peteinosauropet e aveva un amico che si chiamava Archaeopteryx. Un giorno gli amici cominciarono a fare magie, creando più dinosauri sia carnivori sia erbivori. Così facendo, capirono che il loro potere magico era di creare cose e cominciarono a divertirsi con i loro poteri magici. Magia dopo magia, si accorsero, però, di aver creato qualcosa di rischioso: un gigantesco meteorite! Questo poteva causare la loro estinzione, ma si salvarono: grazie ai loro poteri distrussero il meteorite in mille pezzi e tutti i dinosauri poterono godersi i fuochi d'artificio.

DAVID – EDOARDO C. – ILEF - NETHULA

le gare del Velociraptor

C'era una volta un Velociraptor che voleva diventare il più veloce del mondo. Così, un giorno chiese allo Spinosauro se voleva fare una gara con lui. Pronti... via! Cominciarono, ma nel bel mezzo della gara un T-Rex entrò nella pista e bloccò lo Spinosauro. Il Velociraptor, che era piccolo, passò sotto il T-Rex e vinse la gara. A velociraptor non sembrava abbastanza battere solo un dinosauro, allora chiese al Diplodoco sicuro di vincere.

Lo Spinosauro disse: "Pronti - partenza - via!".

Ma il Diplodoco vinse, perché aveva il collo molto lungo e tagliò il traguardo per primo. Dopo tanti giorni di allenamento, però, il Velociraptor vinse anche contro il Diplodoco. Così divenne il più veloce del mondo.

AGNESE - EDOARDO P. - IRENA - RANUGA

Diplotouil e la parola cucina

Tanto tempo fa (195 – 135 milioni di anni fa) c'era un diplodoco che viveva in una foresta, si chiamava Diplotouil ed era molto interessato al cibo e alle parole. Un bel giorno decise di diventare uno chef quindi invento una nuova parola. Andò a chiedere a tutti i suoi amici per un consiglio ma nessuno riusciva ad aiutarlo, così pensò da solo alla parola "cucina" e ne fu fiero. Andò a chiedere al suo amico Velociraptor se poteva cucinargli qualcosa nella sua nuova cucina e l'amico accetto volentieri la proposta. L'amico assaggiò il piatto cucinato e rimase a bocca aperta dal buon gusto, corse fuori a invitare tutti dentro il ristorante di Diplotouil e fu un gran successo. Dal quel giorno Diplotouil diventò il più grande chef al mondo.

ANNA – BADR – NICOLAS – XAVI

Triceratopo senza un corno

Tanto tempo fa c'era un Triceratopo che voleva essere il più forte al mondo . Aveva sconfitto tutti i dinosauri tranne uno il T.Rex. Così lo chiamò e si sfidarono, ma il T-Rex vinse e il Triceratopo nella lotta perse un corno. Sconsolato e triste pensò a un piano per sconfiggere il T.Rex: con le sue corna scavò una buca e la ricoprì con le foglie e il T.Rex ci cadde dentro. Rimasto imprigionato, supplicò il Triceratopo di liberarlo. Triceratopo gli disse: "Se ti libero, però, noi diventiamo amici".

Così fu fatto e insieme insegnarono a gli altri l'amicizia tra carnivori e erbivori.

EIDION - EMILY - GIULIA - NIMROD

Tirannosaurino e il Velociraptor

C'era una volta un Tyrannosaurino , un cucciolo di dinosauro, che era un amico di Velociraptor.
Un giorno videro un Triceratopino triste che stava giocando da solo e si stava intristendo sempre più perché non c'era nessuno con lui. Ttyrannosaurino chiese al suo amico Velociraptor di andare a giocare con il Triceratopino , ma il Velociraptor gli disse di no, perché che con quelle grandi corna poteva fargli del male. A Tyrannosaurino venne un'idea: costruirono una grande palla di erba e la incastrarono nelle corna del nuovo amico. E così giocarono felici e contenti a nascondino.

DULKITH – LEONARDO – WIAM

Alcune delle illustrazioni per le nostre storie...



PAESAGGIO GIURASSICO AL TRAMONTO



Progetto: Alla Scoperta dei Dinosauri: il nostro Jurassic Park

Periodo di svolgimento: febbraio - marzo

Materie Coinvolte: Storia, Italiano, Tecnologia, Arte,

Obiettivi del Progetto:

1. Comprendere l'evoluzione e le caratteristiche dei dinosauri.
2. Migliorare le competenze di ricerca e scrittura.
3. Incoraggiare la lettura e la creatività attraverso la scrittura di storie.
4. Sviluppare abilità tecniche nell'uso della videoscrittura.
5. Stimolare la creatività artistica con la realizzazione di un paesaggio giurassico.
6. Promuovere il lavoro di gruppo e le capacità di presentazione orale.

Fasi del Progetto

1. Introduzione ai Dinosauri

Attività:

- Discussione iniziale in classe sui dinosauri: cosa sono, quando sono vissuti e come si sono estinti.
- Visione di brevi documentari sui dinosauri.

Materiale Necessario:

- Video/documentario sui dinosauri
- Libri illustrati sui dinosauri

2. Ricerca su un Dinosauro a scelta

Attività:

- La classe, divisa in gruppi, sceglie un dinosauro su cui concentrare le proprie ricerche.
- Ricerca di informazioni sul dinosauro scelto: habitat, dieta, periodo di vita, caratteristiche fisiche...

Compiti:

- Raccolta di informazioni da libri e risorse online con la supervisione dell'insegnante.

Materiale Necessario:

- Libri sui dinosauri portati dagli alunni
- Accesso al computer per la ricerca

3. Scrittura delle Ricerche

Attività:

Riscrittura della ricerca al computer utilizzando un programma di videoscrittura.

Compiti:

Redazione di un breve testo sulla ricerca effettuata.

Collegamento con Tecnologia:

Introduzione e utilizzo del programma di videoscrittura.

Materiale Necessario:

Computer con programma di videoscrittura

4. Lettura e Scrittura Creativa

Attività:

Lettura in classe del libro sui dinosauri: "Triceratopino nella valle dei dinosauri" di Luciano Malmusi.

In gruppo, invenzione e scrittura di storie che hanno come protagonisti i dinosauri individuati per le ricerche.

Compiti:

Scrivere una breve storia in cui il dinosauro scelto è il protagonista.

Collegamento con Italiano:

Esercizi di lettura e scrittura creativa.

Materiale Necessario:

Libro sui dinosauri

Carta e penne/matite

5. Riscrittura delle Storie

Attività:

Riscrittura delle storie al computer utilizzando un programma di videoscrittura.

Compiti:

Redazione di un breve testo sulla storia inventata.

Collegamento con Tecnologia:

Introduzione e utilizzo del programma di videoscrittura.

Materiale Necessario:

Computer con programma di videoscrittura

6. Realizzazione di un Paesaggio Giurassico

Attività:

Creazione di un paesaggio giurassico al tramonto utilizzando la tecnica delle tempere e del collage.

Compiti:

Disegnare e colorare un paesaggio giurassico al tramonto, aggiungendo i dinosauri realizzati su cartoncino.

Collegamento con Arte:

Uso delle tempere e del collage per creare un'opera d'arte.

Materiale Necessario:

Fogli di album da disegno ruvidi.

Tempere, pennelli, colla, cartoncino nero e sagome di dinosauri.

7. Presentazione Orale delle Ricerche

Attività:

Ogni gruppo presenta la propria ricerca alla classe.

Compiti:

Preparare una breve presentazione orale.

Collegamento con l'Educazione alla Comunicazione:

Sviluppare capacità di espressione orale e presentazione.

Materiale Necessario:

Slide sulle ricerche.

Modalità di lavoro

Tutte le attività verranno svolte attraverso il cooperative learning con i seguenti obiettivi:

a. **Sviluppo delle Competenze Sociali e Comunicative:**

Promuovere l'ascolto attivo e il rispetto delle idee altrui.

Favorire la comunicazione efficace tra i membri del gruppo.

b. **Collaborazione e Lavoro di Squadra:**

Incentivare la cooperazione e il supporto reciproco per raggiungere un obiettivo comune.

Stimolare la condivisione delle responsabilità e la suddivisione dei compiti in modo equo.

c. Gestione del Tempo e Pianificazione:

Aiutare i gruppi a pianificare le attività e gestire il tempo in modo efficiente.

Stimolare la capacità di organizzare e sequenziare le attività per completare il progetto entro il tempo stabilito.

d. Creatività e Innovazione:

Promuovere la creatività collettiva nell'elaborazione e nella realizzazione delle idee.

Incoraggiare l'innovazione e l'uso di diversi materiali e tecniche artistiche per creare un progetto originale.

e. Responsabilità Individuale e Collettiva:

Favorire il senso di responsabilità individuale all'interno del gruppo, assicurando che ogni membro contribuisca in modo significativo.

Promuovere la consapevolezza che il successo del progetto dipende dall'impegno di tutti.

f. Autovalutazione e Feedback:

Incoraggiare gli studenti a riflettere sul proprio lavoro e sul lavoro del gruppo.

Promuovere la capacità di dare e ricevere feedback costruttivi.

Attività di Supporto per il Lavoro Cooperativo

Brainstorming: Sessioni iniziali per discutere idee e pianificare il lavoro.

Divisione dei Ruoli: Assegnazione di ruoli specifici (coordinatore, ricercatore, illustratore, scrittore) per garantire che ogni studente abbia un compito chiaro.

Riunioni di Controllo: Verifiche periodiche con l'insegnante per monitorare i progressi e risolvere eventuali problemi.

Feedback Finale: Discussione finale in cui ogni gruppo presenta il proprio lavoro e riceve feedback dai compagni e dall'insegnante.

Valutazione

La valutazione sarà basata su:

- La qualità delle ricerche scritte e presentate.
- La creatività e l'impegno nella scrittura delle storie.
- La partecipazione e la collaborazione durante i lavori di gruppo.
- Esposizione finale in cui ogni gruppo presenta il proprio lavoro.
- La realizzazione del paesaggio giurassico.

Conclusione

Con questo progetto, gli alunni non solo hanno appreso molte informazioni sui dinosauri, ma hanno sviluppato anche importanti competenze trasversali come la ricerca, la scrittura, la creatività artistica, l'uso della tecnologia e la presentazione orale, nonché l'importanza di lavorare in gruppo.